#3

lustre sobremesa
dessert chandelier

Patricia Faragone

#3 tutti frutti vai além

Esta coleção foi apresentada na exposição: “encantamento enquanto função” na BS Galleria que abarca o mais recente trabalho de Julio Katinsky, Patricia Faragone e Leo Capote. Encantamento, palavra cuja etimologia latina incantamēntum de incantare, significa cantar para impressionar, maravilhar, seduzir e enfeitiçar.

Seus objetos são como canções de ninar, algo da ordem daquilo que reconhecemos como nosso e como parte de nós mesmos: algo da nossa velha infância e da nossa casa brasileira. Pois se há algo que todo encantamento faz é trazer, como ondas do mar na maré baixa, de pouco a pouco, as memórias que a gente havia esquecido, mas estavam guardadas no fundo da gente e que fazem da gente, a gente mesmo.

Lui Tanaka

Patricia Faragone

#3 tutti frutti goes beyond

This collection was presented at the exibition enchantment as function at BS Galleria, featuring the latest work by Julio Katinsky, Patricia Faragone, and Leo Capote. Enchantment—a word originating from the Latin “incantamēntum,” from “incantare,” means to sing in order to impress, amaze, seduce, and bewitch.

Their objects are like lullabies, touching upon that which we recognize as our own and as a part of ourselves: something from our bygone childhood and our Brazilian home.

For if there is one thing every enchantment does, it is to bring back—like ocean waves at low tide, little by little—the memories we had forgotten yet were kept deep within us, making us who we truly are.

Lui Tanaka

pendentes doces
candy chandelier

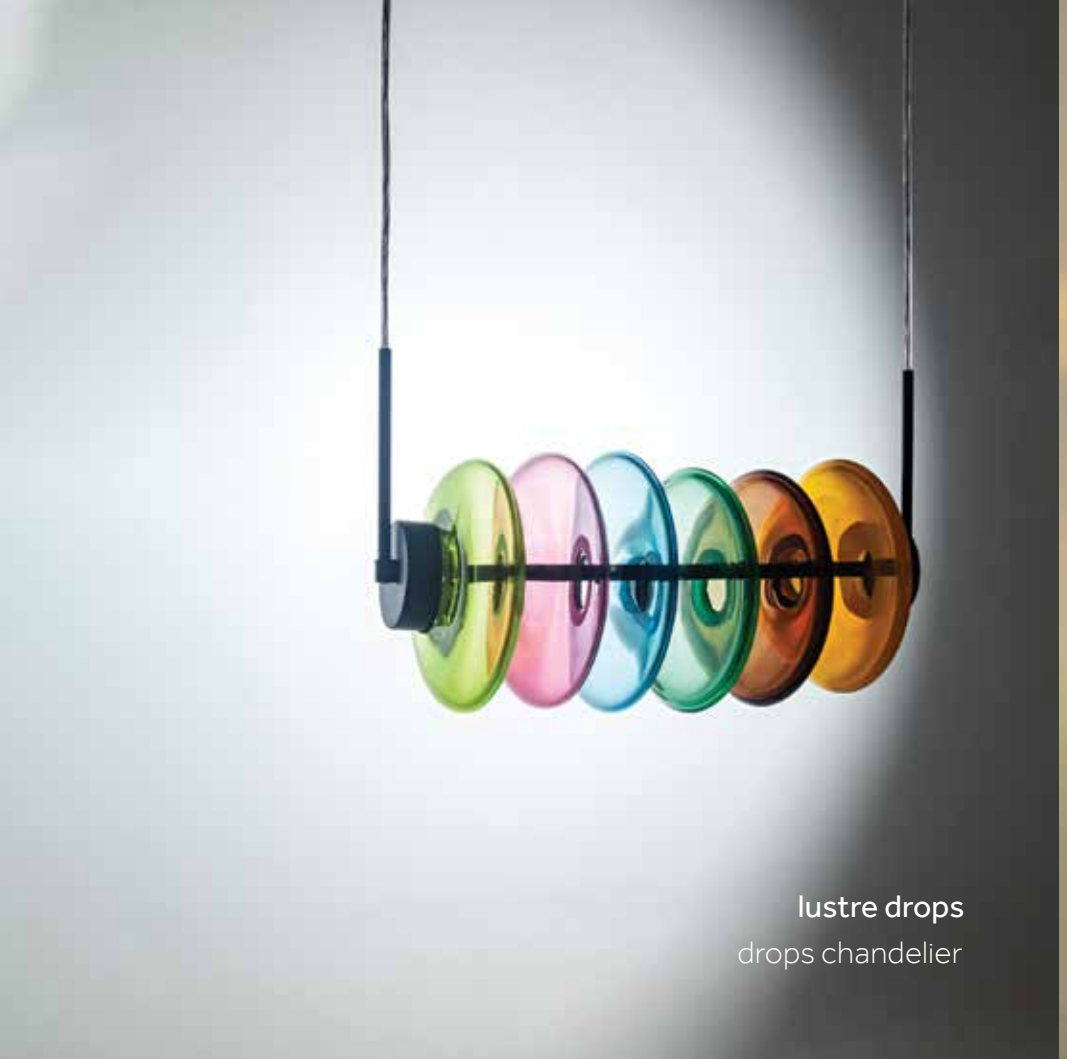
lustre barra caramelo

caramel bar chandelier

arandela confetti
confetti sconce

lustre sobremesa
dessert chandelier

arandela drops
drops sconce



lustre drops
drops chandelier

luminaria de mesa drops
drops table lamp

Prata Design + Roberto Cecato (fotos)

são paulo • london • brussels
patriciafaragone.com.br • @patriciafaragone
for acquisitions or commissions:
patriciafaragone@gmail.com